

A promotional image for a performance. On the left, a woman in a blue shirt hangs upside down, looking directly at the camera with a neutral expression. On the right, a woman with a yellow headwrap and orange eye makeup looks towards the camera while holding a microphone. The background is a blurred green outdoor setting.

# PETRA

Cie La Folle Allure

Acrobatie sur corde lisse / Performance vocale / Brassage de pierres / Poésie brute

# PETRA,

une femme en chemin

Deux femmes au plateau.

Une voix qui fait jaillir les racines du monde.

Un corps qui se jette, danse, tombe, court, et s'élève avec douceur.

Des pierres qui s'empilent et qui s'effondrent, qui ensevelissent,  
qui tracent la route.

Ça transpire, c'est entier, c'est vivant.

Elles parlent de l'exil et de la recherche d'identité, de ces embûches qui nous font grandir, ces horizons qui nous invitent à nous échapper. Ce que l'on construit et déconstruit sans cesse, pour toujours avancer dans les chemins de nos vies.

Ce que l'on détruit, que parfois l'on regrette, mais parfois nous libère...  
Ce que l'on laisse derrière nous, ce que l'on devient.

Une route qui traverse l'espace, 30 pierres, 30 mètres de corde, pour raconter ce chemin.

Acrobatie sur corde lisse / Performance vocale /  
Brassage de pierres / Poésie brute

De et par : Gaëlle Estève et Eloïse Alibi

Regards artistiques: Sky de Sela /

Jean-Yves Pénafiel / Anna Rodriguez

Sur une idée originale de : Gaëlle Estève

Musique Originale de : Eloïse Alibi

Arrangement musical : Laurent Attali

Sonorisation : Grégory Adoir

Costumes : Anaïs Forasetto

Scénographie : Guillaume Balès

## CONTACTS:

Gaëlle Estève (artiste - référente technique) : +33 (0)7 70 03 35 25 / [petra@lafolleallure.com](mailto:petra@lafolleallure.com)

Marion Collomp ( production - diffusion) : +33 (0)6 98 34 06 94 / [diffusion@lafolleallure.com](mailto:diffusion@lafolleallure.com)

[www.lafolleallure.com](http://www.lafolleallure.com)

Spectacle Tout public / Durée 30min /  
Public en bi-frontal / jaug: 500 personnes

Spectacle autonome avec portique auto-porté  
Espace nécessaire à l'implantation de la scénographie:  
15m de long x 7m de large x 8m de haut  
Sol horizontal - sans pente  
Temps de montage : 2h / Démontage: 1h  
3 ou 4 personnes en tournée

PETRA existe aussi en forme longue (50min).

