

PETRA
Cie la Folle Allure

FICHE TECHNIQUE

Spectacle pour parc, place, clairière, site patrimonial, lisière de forêt...

PETRA vient s'inscrire dans l'espace public ou le paysage naturel, pour raconter cette fable aérienne et chantée.

Peut se jouer en lieux intérieurs non-dédiés.

Durée du spectacle : **40 min**

Spectacle **Tout Public**

Disposition du **public en bi-frontal**

Jauge : 500 personnes

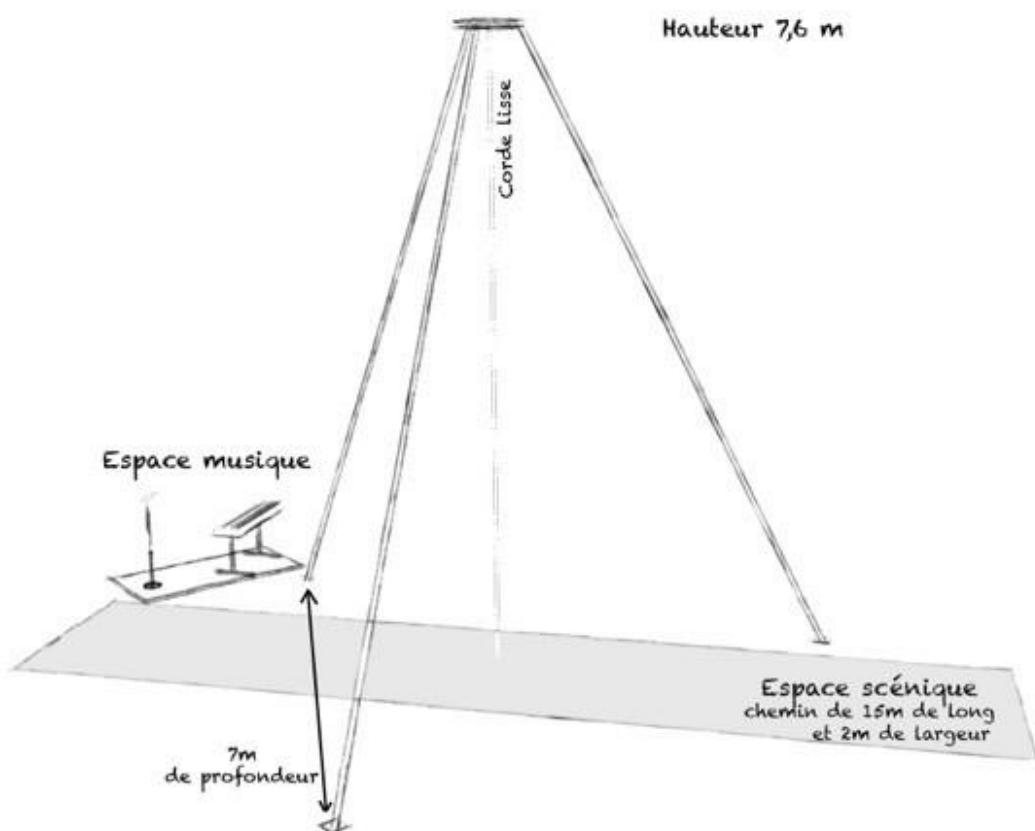
Temps de montage : 2h / Balances sonores : 1h / Démontage : 1h

(Attention, 2h de préparation entre la fin des balances et le début du spectacle).

Nombre de personnes en tournée : 3 ou 4

Horaire de jeu souhaité : à partir de 17h

En cas de 2 représentations dans la même journée : 1h30 minimum entre les 2 spectacles



ESPACE NECESSAIRE A L'IMPLANTATION

15 m de long x 8 m de large x 8 m de haut (6m de haut minimum) : Espace minimum pour l'implantation du **portique autonome**.

Sol horizontal

Lieu d'implantation : route, chemin, place, champ, forêt ... avec lignes de fuite dans la mesure du possible.

Prévoir l'implantation du public en bi-frontal de part et d'autre de l'espace de jeu.

DISPOSITIF SCENIQUE DU SPECTACLE

Fourni par la Cie :

- un portique aérien autonome, structure en trépied, de 7m60 de hauteur.
- une piste de 15m x 2m passant sous le portique et matérialisant un chemin (tapis de danse).
- un système de sonorisation complet
- moquettes pour l'installation du public

A fournir par l'organisateur :

- Sol horizontal et sans pente (bitume, terre battue, herbe ...)
- Lieu d'implantation avec lignes de fuites dans la continuité du chemin dans la mesure du possible.
- Une arrivée électrique en 16A
- 2 personnes pour l'aide au montage et au démontage du portique, et au chargement, déchargement (matériel lourd).
- 1 personne pendant le spectacle pour la gestion du public.
- un espace logé à proximité du lieu de jeu (avec toilettes, tables, chaises, miroir, eau (bouteilles en plastique à éviter) et petit encas).
- un espace à proximité du lieu de jeu, permettant le rapatriement rapide des décors, accessoires et matériel de sonorisation, en cas de pluie : stationnement pour notre véhicule ou tente barnum (par exemple).
- des gradins droits, à installer en bi-frontal sont bienvenus.

Ils permettront de mieux délimiter l'espace de jeu, et améliorer la visibilité des spectateurs.

TRANSPORT / ARRIVEE

Les frais de transport seront chiffrés sur devis.

- véhicules : - utilitaire Renault master 12 m³ ou Renault Traffic
 - 1 véhicule léger OU arrivées en train
- arrivée la veille du jour de jeu / départ le lendemain du jour de jeu. (sauf cas particulier)
- prévoir un stationnement réservé pour le véhicule utilitaire.

REPAS, LOGEMENT

Les frais d'hébergement et de restauration seront à la charge de l'organisateur.

- 3 à 4 personnes en tournée (+ 1 ou 2 enfants possibles)

se référer au contrat pour le nombre de personnes exact.

- 3 ou 4 chambres singles (cf contrat).

- Hotel 2* mini, ou gîte, ou chez l'habitant.

- On mange de tout mais on apprécie les repas chauds et les spécialités locales, bien plus que les plateaux froids sans âme !

Merci d'avance.

METEO

S'agissant d'une représentation en extérieur, la compagnie se réserve le droit de reporter ou d'annuler la représentation pour cause de mauvaises conditions météorologiques (pluie, vent fort, neige ou température trop haute ou trop basse) rendant l'exécution du spectacle dangereuse pour son personnel.

DROITS D'AUTEUR

Les droits SACEM et SPEDIDAM sont à la charge de l'organisateur.

(Le spectacle n'est pas enregistré à la SACD)

- Merci de nous fournir avant notre arrivée une feuille de route avec plan d'accès au lieu de jeu et aux autres lieux (hôtels, catering...) et les contacts de nos interlocuteurs sur place.

- Un plan de masse du lieu de jeu et des photos sont bienvenus pour préparer au mieux l'accueil du spectacle.

- Pour tous renseignements, questions, nous sommes à votre disposition pour trouver ensemble les meilleurs compromis.

CONTACTS

Artistique / Technique : Gaëlle Estève : 07 70 03 35 25 / petra@lafolleallure.com

Diffusion / Production : Marion Collomp : 06 98 34 06 94 / diffusion@lafolleallure.com