

# « *Petra* »

## Cie La Folle Allure

*Fable aérienne et chantée pour une femme en chemin*

Spectacle pour routes, rues et chemins...

Nom de la Cie : **La Folle Allure**

Nom du spectacle : **Petra**

Genre : cirque - musique - poésie

Disciplines : acrobaties sur corde lisse / manipulations de pierres / chant / musique / poésie

Durée : 30 min / Jauge : 500 personnes / Tout public

### **Distribution :**

De et par : Gaëlle Estève et Eloïse Alibi  
Sur une idée originale de Gaëlle Estève  
Collaborations artistiques: Jean-Yves Pénafiel /  
Sky de Sela / Anna Rodriguez  
Musique Originale: Eloïse Alibi  
Arrangement musical : Laurent Attali

Sonorisation : Grégory Adoir  
Costumes : Anaïs Forasetto  
Scénographie : Guillaume Balès  
Régie technique : Jules Tremoy  
Administration : Valérie Delmetz  
Production-Diffusion : Marion Collomp

### **Texte de présentation du spectacle :**

Fable aérienne et chantée pour une femme en chemin.

Ce spectacle est une invitation au voyage mythologique, un retour à nos origines primitives.

Il parle de l'exil et de la recherche d'identité, de ces embuches qui nous font grandir, ces horizons qui nous invitent à nous échapper.

Ce que l'on construit et déconstruit sans cesse, pour toujours avancer dans les chemins de nos vies.

Ce que l'on détruit, que parfois l'on regrette, mais parfois nous libère... Ce que l'on laisse derrière nous, ce que l'on devient.

Une route qui traverse l'espace, 30 pierres, 30m de corde, pour raconter ce chemin.

« PETRA » est un spectacle hybride pour deux artistes au plateau, alliant acrobatie sur corde lisse, brassage de pierres, performance vocale et musicale, autour d'un travail basé sur la matière brute et organique.

### **Quelques mots sur la compagnie :**

La Compagnie « La Folle Allure » naît de la rencontre de Gaëlle, acrobate aérienne sur corde lisse et Guillaume, acrobate sur mât chinois et sur vélo acrobatique, manipulateur, lanceur et constructeur.

Elle naît d'une envie folle de créer, de jouer, de parcourir les routes, une envie de partage et de rencontres.

Forts de diverses expériences communes et personnelles, c'est en 2013, qu'ils choisissent d'emprunter la même route, affirmant leur identité artistique avec la création de La Folle Allure.

La Compagnie développe un langage sensible entre prouesse et imaginaire. Performance circassienne et gestes simples se côtoient, créant une matière poétique personnelle. La poésie devient alors un langage universel comme une invitation à plonger dans notre propre imaginaire, le questionner, se retrouver.

**Site internet de la compagnie :** [www.lafolleallure.com](http://www.lafolleallure.com)

**Teaser du spectacle :** <https://cielafolleallure.wixsite.com/cirque/petra>

**Crédits photos :** Jouni Ihalainen // Gaëlle Roussel // Sophie Lascombes // Philippe Mondon

**Production :** Compagnie La Folle Allure

**mentions obligatoires :**

Co-productions: Pôle régional cirque - Le Mans / Espace Périphérique - Paris / Eclats de Rue - Caen

Soutiens: DRAC Pays de la Loire / Région Pays de la Loire / Spedidam

Accueils en résidence: La Cascade - Bourg St-Andéol / Académie Fratellini - Paris / La Gare à Coulisse - Eurre / Cirque 360 - Paris / Château de Monthelon - Montréal.

**Pièces jointe accompagnant la fiche communication :**

Photos HD